



Министерство культуры  
и архивного дела Республики Коми

Коми Республикаса культура  
да архив удж министерство

ПРИКАЗ

№ 449-од

«06» сентября 2023 г.

г. Сыктывкар

О проведении Малых Дельфийских игр в 2023 году

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в г. Микунь, г. Ухта, г. Усинск, г. Печора, г. Воркута, г. Инта, с. Визинга и г. Сыктывкар Малые Дельфийские игры (далее – Конкурс) с 25 сентября по 20 октября 2023 г.
2. Определить организатором по подготовке и проведению Конкурса государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – ГАУ РК «ЦНТ и ПК»).
3. Утвердить Положение о порядке проведения в 2023 году в Республике Коми Малых Дельфийских игр согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
4. Утвердить Состав жюри Малых Дельфийских игр согласно приложению № 2 к настоящему приказу.
5. ГАУ РК «ЦНТ и ПК» представить в Министерство культуры и архивного дела Республики Коми отчет о проведении Конкурса в срок до 27 октября 2023 года.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела профессионального искусства и образования в сфере культуры (Кушманова А.А.).

И.о. министра

М.А. Балмастова

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
и архивного дела Республики Коми  
от «06» сентября 2023 г. № 449-02  
(приложение № 1)

## Положение о порядке проведения в 2023 году в Республике Коми Малых Дельфийских игр

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения в 2023 году в Республике Коми Малых Дельфийских игр (далее – Игры). Игры являются региональным (отборочным) этапом Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских игр.

1.2. Организатор Игр – Министерство культуры и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство), государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – ГАУ РК «ЦНТ и ПК») (далее – организаторы).

Соорганизаторы Игр: государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» (далее – ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»), муниципальное автономное учреждение «Городской Дворец культуры» муниципального образования городского округа «Ухта», муниципальное бюджетное учреждения «Межпоселенческое клубное объединение «Меридиан» (г. Печора), муниципальное бюджетное учреждение культуры «Усинский дворец культуры» (г. Усинск), муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дворец культуры шахтеров» (г. Воркута), муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр народного художественного творчества» «Дворец культуры и техники» (г. Инта), муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г. Инта), муниципальное бюджетное учреждение «Микуньский городской дом культуры» (г. Микунь), районный Дом культуры – филиал муниципального учреждения культуры «Сысольская централизованная клубная система» (с. Визинга) (далее – соорганизаторы).

### 2. Цель проведения Игр

2.1. Формирование делегаций Республики Коми для участия во Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских играх (далее – делегации): сборная Республики Коми – Арктика и сборная Республики Коми.

### 3. Сроки и место проведения Игр

3.1. Игры проводятся с 9 по 20 октября 2023 года.

3.2. Период и место проведения:

г. Микунь, 09 октября 2023 г.

г. Ухта, 10 октября 2023 г.

г. Усинск, 11 октября 2023 г.

г. Печора, 12 октября 2023 г.

г. Воркута, 13 октября 2023 г.

г. Инта, 14 октября 2023 г.

с. Визинга, 16 октября 2023 г.

г. Сыктывкар, 17 октября 2023 г.

### 4. Регламентирующие документы Игр

4.1. Игры проводятся в соответствии с:

– проектом положения о Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских играх, разработанным согласно Концептуальному положению о проведении Дельфийских игр и Молодежных Дельфийских игр, утвержденным на Сессии Международного Дельфийского комитета 6 февраля 2004 года, и размещенным 29 апреля 2023 года на официальном сайте «Дельфийские игры» в информационно-коммуникационной сети «Интернет» <https://delphic.games/games/arctic/first/regulation/> (далее – положение об играх);

– программными требованиями конкурсной и фестивальной программ Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских игр (далее – программные требования).

4.2. Согласно положению об играх, указанное положение является основным документом, определяющим порядок и условия проведения Игр. Участие в Играх означает полное и безусловное принятие положения об играх и настоящего положения участниками и их законными представителями.

4.3. Указанные в пункте 4.1. настоящего положения документы размещены в разделе «Вторые молодежные Арктические Дельфийские игры» на официальном сайте «Дельфийские игры» в информационно-коммуникационной сети «Интернет» <https://delphic.games/games/arctic/first/regulation/> (далее – официальный сайт Дельфийских игр).

## 5. Условия проведения Игр

5.1. Принять участие в Играх могут коллективные и сольные (индивидуальные) исполнители, имеющие регистрацию в Республике Коми по месту жительства, пребывания и обучающиеся в организациях дополнительного образования, средних профессиональных и высших образовательных организациях, независимо от их организационно-правовой формы, или являющиеся представителями любительских объединений, (далее соответственно – участники) в возрасте от 10 до 25 лет (включительно) в зависимости от номинации согласно программным требованиям.

5.2. Возраст участников номинаций на момент участия во Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских играх должен строго соответствовать возрастным критериям, указанным в программных требованиях Игр.

5.3. ГАУ РК «ЦНТ и ПК» для организации и проведения Игр создает рабочую группу с привлечением представителей организаторов/соорганизаторов.

Рабочая группа:

- организует информирование о сроках и условиях проведения Игр;
- принимает и регистрирует заявки на участие в Малых Дельфийских играх (далее – заявка);
- рассматривает заявки и прилагаемые к ним документы и материалы на предмет соответствия участника требованиям, установленным пунктами 5.1., 5.2. настоящего положения, и заявки и прилагаемые к ним документы и материалы на предмет соответствия их требованиям, установленным в пункте 6.3. настоящего положения;
- размещает информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Игр на официальных сайтах организатора и соорганизаторов в информационно-коммуникационной сети «Интернет» и на других информационных ресурсах;
- определяет порядок деятельности жюри, процедуру принятия жюри решений, формы протокола заседаний жюри, иной документации в части, не урегулированной данным Положением;
- направляет информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Игр в средства массовой информации;
- выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Игр.

## 6. Порядок проведения Игр

6.1. Игры проводятся по следующим номинациям:

- фортепиано;

- скрипка;
- эстрадное пение;
- народный танец;
- народное пение;
- народные инструменты;
- художественные ремесла;
- изобразительное искусство;
- фотография.

6.2. Игры проводятся на площадках учреждений культуры и образования Республики Коми:

### ЗАОЧНЫЙ ФОРМАТ

(отбор проводится по всей республике)

ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации», ул. Советская, 28	- фотография, - изобразительное искусство, - художественные ремесла
---	---

г. Сыктывкар

### ОЧНЫЙ ФОРМАТ

ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», ул. Ленина, 51	- сольное народное пение
--	--------------------------

ГАУ РК «Коми республиканская филармония», ул. Ленина, 61	- фортепиано
--	--------------

ГПОУ «Гимназия искусств при Главе Республики Коми имени Ю.А. Спиридонова», ул. Печорская, 28	- народные инструменты
--	------------------------

МАКДУ «Эжвинский Дворец культуры бумажников», ул. Мира, 10/1	- народный танец
--	------------------

МАУДО «Сыктывкарская детская музыкальная школа им. Я.С. Перепелицы», ул. Кирова, 39а	- скрипка
--	-----------

ГАУ ДО «Республиканский центр дополнительного образования», ул. Коммунистическая, 3	- эстрадное пение
---	-------------------

с. Визинга

### ОЧНЫЙ ФОРМАТ

МАОДО «Детская школа искусств» с.Визинга, ул. Советская, 39	- фортепиано, - народные инструменты, - изобразительное искусство
---	---

Районный Дом культуры – филиал МУК «Сысольская централизованная клубная система», ул. Советская, 37	- эстрадное пение, - народный танец
---	--

г. Микунь

### ОЧНЫЙ ФОРМАТ

МБУ «Микуньский городской дом культуры», ул. Пионерская, 44А	- фортепиано, - скрипка, - народные инструменты,
--	--

- эстрадное пение,
- народный танец,
- народное пение

**г. Ухта**

**ОЧНЫЙ ФОРМАТ**

МУ ДО «Детская музыкальная школа №1», ул. Горького, 13

- фортепиано,
- скрипка,
- народные инструменты

МАУ «Городской Дворец культуры», проспект Ленина, 26

- эстрадное пение,
- народный танец,
- народное пение

**г. Печора**

**ОЧНЫЙ ФОРМАТ**

МБУ «Межпоселенческое клубное объединение «Меридиан», ул. Советская, 47

- фортепиано,
- скрипка,
- народные инструменты,
- эстрадное пение,
- народный танец,
- народное пение

**г. Усинск**

**ОЧНЫЙ ФОРМАТ**

МБУК «Усинский дворец культуры», г. Усинск, ул. Нефтяников, 35

- фортепиано,
- скрипка,
- народные инструменты,
- эстрадное пение,
- народный танец,
- народное пение

**г. Инта**

**ОЧНЫЙ ФОРМАТ**

МБУК «Центр народного художественного творчества» «Дворец культуры и техники», г. Инта, ул. Кирова, 14

- эстрадное пение,
- народный танец

МБУДО «Детская школа искусств», г. Инта. Ул. Горького, 16

- фортепиано,
- скрипка,
- народные инструменты,
- народное пение

**г. Воркута**

**ОЧНЫЙ ФОРМАТ**

МБУК «Дворец культуры шахтеров», пл. Мира, 1

- народный танец,
- эстрадно пение,

Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», пл. Центральная, 9

- фортепиано,
- народное пение

МБУ ДО «Городская детская музыкальная школа», *пл.* - скрипка,

*Центральная, 9*

- народные инструменты

Для студентов учебных заведений других регионов Российской Федерации возможно участие в онлайн-формате.

6.3. Для участия в Играх участники в срок до 25 сентября 2023 года направляют на электронную почту учебно-методического отдела Учебного центра ГАУ РК «ЦНТ и ПК» [delphic.games.komi@list.ru](mailto:delphic.games.komi@list.ru) (с пометкой «Малые Игры») следующие документы и сведения:

– заявку (в сольной номинации) по форме согласно приложению № 1, заявку (в коллективной номинации) по форме согласно приложению № 2 к настоящему положению с подписью руководителя организации, которая направляет участника, или подписью законного представителя, или подписью участника (для совершеннолетних) (в формате EXCEL и в сканированном варианте в формате JPEG/PDF);

– копию свидетельства о рождении (с регистрацией места проживания участника)/ паспорта (2-3 страницы и страницы с регистрацией места проживания) участника (только в формате PDF или JPEG);

– копию паспорта руководителя/преподавателя (2-3 страницы в формате PDF или JPEG);

– согласие на обработку персональных данных от участника или его законного представителя согласно рекомендуемой форме (в сканированном виде в формате JPEG или PDF);

– согласие на обработку персональных данных от руководителя согласно рекомендуемой форме (в сканированном виде в формате JPEG или PDF);

– для участников номинаций «Фотография», «Изобразительное искусство» и «Художественные ремесла» конкурсные материалы в соответствии с программными требованиями, указанными в пункте 7.8. настоящего положения.

6.4. Заявки с прилагаемыми к ним документами и материалами (далее – конкурсные материалы) регистрируются рабочей группой в электронном журнале учета заявок на участие в Играх в течение двух рабочих дней со дня поступления их организатору.

6.5. Срок рассмотрения конкурсных материалов рабочей группой составляет три рабочих дня с момента регистрации заявки.

Основание для отказа в допуске к участию в Играх:

– несоответствие участника требованиям, установленным пунктами 5.1., 5.2. настоящего положения;

– несоответствие заявки и прилагаемых к ней документов и материалов требованиям, установленным в пункте 6.3. настоящего положения.

В случае несоответствия участника требованиям, установленным пунктами 5.1., 5.2. настоящего положения, и (или) заявки и прилагаемых к ней документов и материалов требованиям, установленным в пункте 6.3. настоящего положения, рабочая группа направляет участнику мотивированный отказ в допуске к участию в Играх в течение трех рабочих дней со дня рассмотрения заявки.

6.5.1. Участникам, подавшим заявки и допущенным к участию в Играх, направляются уведомления о принятом решении в течение трех рабочих дней со дня регистрации заявки.

6.5.2. Заявки, поданные позже срока, указанного в пункте 6.3. настоящего положения, не рассматриваются.

6.6. Жюри определяет победителей в срок до 20 октября 2023 года на итоговом заседании.

6.7. Решение жюри оформляется протоколом с указанием общего количества участников Игр и участников, одобренных для участия во Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских играх, на бумажном носителе, который подписывается председателем и членами жюри, присутствующими на заседании, и в срок до 27 октября 2023 года направляется в Министерство.

6.8. Результаты Игр размещаются на официальных сайтах Организатора в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресам <http://cntipk.ru/>, <http://www.dshikomi.ru/> не позднее трех рабочих дней со дня подписания протокола.

## 7. Программные требования Игр

7.1. Конкурсные номинации Игр соответствуют конкурсным и фестивальным номинациям Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских игр и представлены в приложении № 3 к настоящему Положению.

Игры по номинациям «Фотография», «Изобразительное искусство» и «Художественные ремесла» проводятся в заочном формате: заявки и прилагаемые к ним документы и материалы, указанные в пункте 6.3. настоящего положения, рассматриваются и оцениваются жюри без непосредственного присутствия участников.

7.2. Подача заявки означает согласие с условиями проведения Игр.

7.3. Очередность выступлений определяется жеребьевкой. Все произведения исполняются наизусть.



7.4. По решению жюри программа может быть исполнена полностью или частично.

7.5. Выступления и работы должны строго соответствовать программным требованиям, указанным в пункте 7.8. настоящего положения, в том числе в части продолжительности.

7.6. Ответственность за несоответствие программы конкурсанта программным требованиям лежит на участнике, педагоге, направляющей стороне.

7.7. Выступления и работы, не соответствующие программным требованиям, могут быть не оценены жюри.

## 8. Программы номинаций

8.1. По каждой номинации Игр и месту проведения разрабатывается отдельная программа с указанием мест, дат и времени проведения жеребьевки, занятий, репетиций, прослушиваний и просмотров и т.д.

## 9. Жюри Игр

9.1. По каждой конкурсной номинации Игр формируется жюри в составе из трех человек, в т.ч. с участием представителей муниципальных образований, в которых проводятся Игры, и утверждается Министерством.

9.2. В состав жюри входят деятели и работники образования, культуры и искусства Республики Коми.

9.3. Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет ответственный секретарь.

## 10. Награждение

10.1. Жюри определяет лауреатов Игр (1, 2 и 3 степени) – в каждой возрастной группе конкурсных номинаций Игр. Лауреаты награждаются дипломами по итогам Игр в электронном виде. Руководители/ преподаватели/ концертмейстеры лауреатов награждаются благодарственными письмами в электронном виде.

10.2. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

10.3. Жюри имеют право делить одно призовое место между несколькими участниками.

10.4. Члены жюри, ученики которых принимают участие в Играх, не принимают участие в обсуждении и оценке их исполнения.

10.5. Жюри имеет право в каждой возрастной группе конкурсных номинаций Игр наградить участников специальными дипломами в электронном виде.

10.6. Все участники получают свидетельства участника Игр в электронном виде.

10.7. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат, если они не противоречат настоящему положению.

10.8. Из лауреатов Игр формируются делегации: сборная Республики Коми – Арктика и сборная Республики Коми. В состав каждой делегации входят:

– руководитель делегации (1 чел.);

– участники номинации;

– концертмейстеры (не более 1 концертмейстера для исполнителя, если программными требованиями предусмотрено сопровождение);

– руководители фольклорных и танцевальных коллективов (не более 1 чел. на коллектив).

10.9. При равных показателях участия в Играх преимущество при включении в состав делегации имеют лауреаты Первых молодежных Арктических Дельфийских игр, призеры международного и российского уровней, организаторами/соорганизаторами которых выступают федеральные органы исполнительной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, государственные и муниципальные учреждения и организации в сфере образования, культуры и искусства.

#### 11. Финансирование

11.1 Финансовое обеспечение Игр осуществляется за счет средств республиканского бюджета Республики Коми согласно организационной структуре договоров, заключаемых ГАУ РК «ЦНТ и ПК» для организации проведения Игр.

11.2 Проезд, проживание и питание участников осуществляется за счет направляющей стороны.

11.3 Оплата проезда жюри и ответственного секретаря осуществляется за счет Организатора (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»).

11.4 Оплата проживания, питания жюри и ответственного секретаря, оформление, реклама и расходные материалы площадок осуществляется за счет соорганизаторов Игр в соответствии с организационной структурой договоров.

#### 12. Контакты и справочные данные

Учебно-методический отдел Учебного центра ГАУ РК «ЦНТ и ПК»

Тел. (8212)255-362

электронная почта: [delphic.games.komi@list.ru](mailto:delphic.games.komi@list.ru)

Приложение № 1  
к Положению о порядке проведения  
в 2023 году Малых Дельфийских игр

(Форма)

Заявка  
на участие в сольной номинации  
в Малых Дельфийских играх

1.	Номинация, возрастная группа
Сведения об участнике	
2.	Ф.И.О. участника полностью
3.	Дата рождения участника <i>(по образцу: 00.00.0000 г)</i>
4.	Полных лет на 20 ноября 2023 г.
5.	Паспорт/свидетельство о рождении <i>(серия, номер, кем выдан, дата выдачи)</i>
6.	Адрес основного места проживания <i>(прописка)</i> с указанием индекса
7.	Сокращенное и полное наименование организации, в которой участник обучается или при которой функционирует любительское объединение, участником которой он является <i>(в соответствии с учредительными документами)</i>
8.	Класс/курс
9.	Контактная информация учреждения <i>(почтовый адрес, телефон, e-mail)</i>
10.	Контактная информация участника или законного представителя участника <i>(телефон, e-mail)</i>
11.	Творческая характеристика участника Информация о результативности выступлений в конкурсных мероприятиях Международного и Всероссийского уровней за 2020-2021, 2021-2022 и 2022-2023 учебные годы <i>(с приложением копий подтверждающих документов)</i>
12.	Сокращенное и полное наименование образовательной организации, в которой участник получает основное или

	профильное образование <i>(СОШ, суз, вуз и др.)</i>
13.	Класс/курс, литера класса <i>(по образцу: 8 «Б»)</i>
14.	Размер верхней одежды участника <i>(40(XS), 42 (S), 44 (M)...) </i>
Сведения о преподавателе/руководителе/концертмейстере участника	
15.	Ф.И.О. преподавателя/руководителя полностью
16.	Квалификационная категория преподавателя/руководителя <i>(высшая/первая)</i> , звания <i>(при наличии)</i>
17.	Ф.И.О. концертмейстера <i>(при наличии)</i>
18.	Квалификационная категория концертмейстера <i>(высшая/первая)</i> , звания <i>(при наличии)</i>
19.	Паспортные данные преподавателя/руководителя полностью (серия, номер, кем и когда выдан)
20.	Контактная информация преподавателя/руководителя <i>(телефон, e-mail)</i>
21.	Размер верхней одежды преподавателя/руководителя

\_\_\_\_\_

*(дата)*

\_\_\_\_\_

*(подпись)*

\_\_\_\_\_

*(расшифровка подписи)*

*\*Все указанные сведения подтверждаю и несу за них ответственность*

*Заявка направляется в формате EXCEL и в сканированном варианте в формате JPEG/PDF с подписью руководителя организации, которая направляет участника, или подписью законного представителя, или подписью участника (для совершеннолетних).*

Приложение № 2  
к Положению о порядке проведения  
в 2023 году Малых Дельфийских игр

(Форма)

Заявка на участие коллективных номинаций  
в Малых Дельфийских играх

1.	Номинация, возрастная группа	
2.	Название коллектива	
3.	Творческая характеристика коллектива Информация о результативности выступлений в конкурсных мероприятиях Международного и Всероссийского уровней за 2020-2021, 2021-2022 и 2022-2023 учебные годы <i>(с приложением копий подтверждающих документов)</i>	
4.	Сокращенное и полное наименование организации, в которой участники обучаются, или при которой функционирует любительское объединение, участниками которой они являются <i>(в соответствии с учредительными документами)</i>	
5.	Контактная информация учреждения <i>(почтовый адрес, телефон, e-mail)</i>	

6.	Ф.И.О. руководителя/преподавателя полностью							
7.	Квалификационная категория руководителя/преподавателя полностью (высшая/первая), звания (при наличии)							
8.	Ф.И.О. концертмейстера (при наличии)							
9.	Квалификационная категория концертмейстера (высшая/первая), звания (при наличии)							
10.	Паспортные данные руководителя/преподавателя (серия, номер, кем и когда выдан)							
11.	Контактная информация руководителя (телефон, e-mail)							
12.	Размер верхней одежды руководителя/преподавателя (40 (XS), 42 (S), 44 (M)...) )							
13.	Ф.И.О. участника коллектива полностью	Участники коллектива						
		1.	2.	3.	4.	...		
14.	Дата рождения участника (по образцу: 00.00.0000 г)							
15.	Полных лет на 20 ноября 2023 г.							
16.	Паспорт/свидетельство о рождении (серия, номер, кем выдан, дата выдачи)							

17.	Адрес основного места проживания ( <i>протиска</i> ) с указанием индекса							
18.	Класс/курс организации, в которой участник обучается, или при которой функционирует любительское объединение, участниками которой они являются							
19.	Контактная информация участника/законного представителя ( <i>телефон, e-mail</i> )							
20.	Сокращенное и полное наименование образовательной организации, в которой участник получает основное или профильное образование ( <i>СОШ, суз, вуз и др.</i> )							
21.	Класс/курс, литера класса ( <i>по образцу: 8 «Б»</i> )							
22.	Размер верхней одежды участника ( <i>40 (XS), 42 (S), 44 (M)...</i> )							

\_\_\_\_\_

(дата)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

*\*Все указанные сведения подтверждаю и несу за них ответственность*

*Заявка направляется в формате EXCEL и в сканированном варианте в формате JPEG/PDF с подписью руководителя организации, которая направляет участника, или подписью законного представителя, или подписью участника (для совершеннолетних).*

Приложение № 3  
к Положению о порядке проведения  
в 2023 году Малых Дельфийских игр

**Номинации и программные требования  
для участия в Малых Дельфийских играх**

Номинация, основные критерии оценивания	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования
<p><b>Фортепиано</b> – сольное исполнение</p> <p>Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал.</p>	10-13	1. Полифоническое сочинение. 2. Этюд. Общая продолжительность звучания программы – до 10 мин.
	14-17	1. Одна из прелюдий и фуг И.С. Баха из хорошо темперированного клавира. 2. Virtuозный этюд. Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин.
	18-25	1. Прелюдия и fuga одного из следующих композиторов: И.С. Бах, Д. Шостакович или Р. Щедрин. 2. Один из этюдов Ф. Шопена или Ф. Листа. Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин.
<p><b>Скрипка</b> – сольное исполнение</p>	10-13	1. Классическое произведение XVII-XVIII веков.



<p>– со своим концертмейстером</p> <p>Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал.</p>		<p>2. Одно из сочинений композиторов XIX века по выбору участника. Общая продолжительность звучания программы – до 20 мин.</p>
	14-16	<p>1. Каприс (Н. Паганини, Я. Донт, Г. Венявский). 2. Две части старинной сонаты XVII-XVIII веков. 3. Пьеса подвижного характера по выбору участника. Общая продолжительность звучания программы – до 20 мин.</p>
	17-21	<p>1. Две разнохарактерные части из сонат или партит И.С. Баха для скрипки соло. 2. Первая часть с каденцией одного из концертов В.А. Моцарта (№3, №4, №5) по выбору участника. 3. Каприс (Н. Паганини, Г. Венявский). Общая продолжительность звучания программы – до 20 мин.</p>
<p><b>Изобразительное искусство</b> – индивидуально</p> <p>Основные критерии оценки: оригинальность замысла, мастерство и художественность исполнения, соответствие заданной теме.</p>	10-13 14-17 18-21	<p>Домашнее задание – цветные фотографии в высоком разрешении работ на Яндекс.диске или любом ином облачном фотохостинге с доступом по ссылке:</p> <p>1. «Автопортрет» (формат не менее 30х40 см, не более 40х60 см); 2. «Натюрморт» не менее чем из трех предметов (формат 40х60 см)</p>

		<p>3. «Композиция» (формат не менее 40х60 см, не более 60х90 см).</p> <p>Участники выполняют композицию на тему «Год педагога и наставника».</p> <p>Произведения выполняются в любых графических и живописных техниках.</p>
<p><b>Народное пение</b></p> <p>– сольное исполнение – при исполнении с сопровождением: со своим концертмейстером, собственный аккомпанемент или инструментальная фонограмма: минус 1, носитель USB флэш-накопитель, бэк-вокал не допускается.</p> <p>Основные критерии оценки:</p> <p>– уровень художественного исполнения, заключающийся в умении осмыслить и раскрыть образный строй песни;</p> <p>– уровень обладания техническими вокальными приемами; сценичность и культура исполнения; соответствие репертуара народным традициям представляемого участником региона и возрасту номинанта; костюм (наличие фольклорных элементов обязательно, использование региональных элементов желательно).</p>	<p>10-13</p>	<p>1. Обработка народной песни.</p> <p>2. Песня в народном стиле, имеющая авторов. Песни должны быть разнохарактерными. Исполняемые песни по технической сложности и образному строю должны соответствовать возрасту участника. Общая продолжительность звучания программы – до 6 мин.</p>
	<p>14-17 18-25</p>	<p>1. Народная песня, представляющая песенные традиции своего региона.</p> <p>2. Песня для народного голоса, имеющая авторов.</p> <p>3. Обработка народной песни. Наличие песни в народном стиле, имеющей авторов, обязательно.</p> <p>Одна из трех песен может исполняться без сопровождения.</p> <p>Песни должны быть разнохарактерными. Общая продолжительность звучания программы – до 9 мин.</p> <p>Одна из песен программы во всех возрастных группах должна быть посвящена теме любви</p>

		<p>к Родине (любви к родной стороне, ее природе, людям).</p> <p>Все песни исполняются подряд, смена костюма не допускается.</p> <p>При исполнении песен не на русском языке в жюри представляется перевод текстов песен в машинописном виде.</p> <p>В заявке в программе выступления должны быть указаны полные сведения о песне: название, авторы музыки, обработки, текста, точное время звучания песни (хронометраж).</p> <p>Участники, указавшие неполные сведения о программе, к конкурсу не допускаются.</p>
<p><b>Эстрадное пение</b></p> <p>– сольное исполнение – фонограмма: минус 1, носитель USB флеш-накопитель, бэк-вокал не допускается.</p> <p>Основные критерии оценки: уровень художественного исполнения, вокальное мастерство, владение стилистическими особенностями, артистизм.</p>	<p>10-13</p> <p>14-17</p> <p>18-25</p>	<p>1. Песня композитора страны, представляемой участником.</p> <p>2. Песня по выбору участника (на любом языке).</p> <p>Песни должны быть разноплановыми. Общая продолжительность звучания программы – до 8 мин.</p> <p>При исполнении песен не на русском языке в жюри представляется перевод текстов песен в машинописном виде.</p>
<p><b>Народный танец</b></p> <p>– коллективы численностью от 8 до 32 человек</p> <p>– без концертмейстера</p> <p>– фонограмма: носитель USB флэш-накопитель</p>	<p>10-13*</p> <p>* в коллективах численностью до 16 чел. допускается участие 1 чел. в</p>	<p>1. Народный танец на фольклорном материале народов своей страны.</p> <p>2. Сюжетный танец на материале народной хореографии. Приветствуется близость к фольклорному первоисточнику. Общая</p>

<p>Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, оригинальность балетмейстерских решений, соответствие материала национальному характеру, колориту и особенностям региона, степень.</p>	<p>возрасте 14-15 лет, в коллективах численностью более 16 чел. – до 4 чел. в возрасте 14-15 лет. При несоблюдении условий коллективы переводятся в старшую группу.</p>	<p>продолжительность выступления – не более 10 мин.</p>
	<p>14-21** ** в коллективах численностью до 16 чел. допускается участие 1 чел. в возрасте 22-25 лет и 1 чел. моложе 14 лет, в коллективах численностью более 16 чел. – до 4 чел. в возрасте 22-25</p>	<p>1. Народный танец на фольклорном материале своей страны. 2. Сюжетный танец на материале народной хореографии. Приветствуется близость к фольклорному первоисточнику. Общая продолжительность выступления – не более 10 мин.</p>

	лет и до 2 чел. моложе 14 лет.	
<p><b>Фотография</b> – индивидуально</p> <p>Фотографии выполняются с использованием цифровой фотоаппаратуры, в том числе с применением специальных программ. Участник должен предоставить исходные файлы высокого разрешения на Яндекс.диске или любом ином облачном фотохостинге с доступом по ссылке.</p> <p>Основные критерии оценки: фотографическое качество, оригинальность творческого замысла и решения, тематическая и изобразительная целостность коллекции.</p>	16-19 20-24	<p>Цветные или черно-белые фотографии (размер от 18x24 до 21x30 см):</p> <p>1) отдельные работы или серии на тему «Моя малая родина» (портреты, репортаж, жанровые снимки, отражающие эту тему), всего 10 работ;</p> <p>2) авторская коллекция фотографий (портфолио) на свободную тему, всего 10 работ.</p> <p>Среди фотографий могут быть серии. Работы серии входят в общее число фотографий.</p>
<p><b>Народные инструменты</b> – сольное исполнение, при необходимости – с концертмейстером; – коллективы численностью от 2 до 5 человек</p> <p>Основные критерии оценки: уровень художественного исполнения, техническое мастерство и владение стилистическими особенностями.</p>	10-13 14-17 18-25	<p>Сольное исполнение.</p> <p>Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до 10 мин.</p>
	10-15* 16-21* *- возрастная группа в коллективах определяется по среднему возрасту участников	<p>Коллективы.</p> <p>Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до 10 мин.</p>
<p><b>Художественные ремесла</b> – индивидуально</p>	15-18 19-24	<p>Участник представляет:</p> <p>а) цветные фотографии высокого разрешения не менее 5-7 (но не более 15) готовых</p>

<p>Основные критерии оценки: соответствие представленных работ характерным особенностям данных художественных ремесел, владение техническими приемами, художественная образность, оригинальность решения конкурсной темы.</p>		<p>авторских работ – произведений декоративного искусства в материале (глина, камень, металл, текстиль, кость, береста и др.) на Яндекс.диске или любом ином облачном фотостринге с доступом по ссылке. К каждой работе участника прилагается краткая справка, в которой указывается: имя и фамилия автора, возраст, наименование организации, название работы, год создания, техника исполнения, материал, размеры;</p> <p>б) видеозапись мини-презентации своего творчества (до 3 минут). Фото- и видеоматериал должен сопровождаться устным рассказом от лица участника (за кадром). Участник может также предоставить для просмотра жюри видеозапись наиболее важных этапов процесса своей работы над представленными изделиями;</p> <p>в) собственную цветную фотографию в народном костюме (реконструкция или стилизованный костюм) или костюме, отражающем признаки своей специализации (костюм мастерового, мастерицы).</p> <p>Победитель определяется по совокупности оценок представляемых авторских работ и самопрезентации</p>
---	--	--

**СОГЛАСИЕ**  
на обработку персональных данных

№ \_\_\_\_\_

Я, \_\_\_\_\_,

(Ф.И.О. полностью)

серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан

(вид документа, удостоверяющего личность)

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

в соответствии со ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие государственному автономному учреждению Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации», расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью рассмотрения моей кандидатуры на участие в Малых Дельфийских играх.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и (или) по месту пребывания;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- фотографии и видео копюрсных прослушиваний и выступлений;
- сведения об образовании;
- образовательная организация.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его подписания и до «30» октября 2024 г. и может быть отозвано мной в любое время путем подачи заявления в простой письменной форме в государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» в десятидневный срок.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)\_\_\_\_\_  
(подпись)

**СОГЛАСИЕ**  
на обработку персональных данных

№ \_\_\_\_\_

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО законного представителя полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
в соответствии со ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие государственному автономному учреждению Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации», расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка

\_\_\_\_\_ (ФИО ребенка полностью)

с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств, с целью рассмотрения его кандидатуры на участие в Малых Дельфийских играх.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и (или) по месту пребывания;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- фотографии и видео конкурсных прослушиваний и выступлений;
- сведения об образовании;
- образовательная организация.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его подписания и до «30» октября 2023 г. и может быть отозвано мной в любое время путем подачи заявления в простой письменной форме в государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения персональных данных обязуюсь сообщать об этом в государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» в десятидневный срок.

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ (подпись)



Утверждено приказом  
Министерства культуры  
и архивного дела Республики Коми  
от «06» сентября 2023 г. № 449-од  
(приложение № 2)

Состав жюри  
Малых Дельфийских игр

**Номинация – фортепиано:**

1. Карманова Светлана Ивановна, председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», преподаватель.
2. Игнатьева Валерия Алексеевна, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**Номинация – скрипка:**

1. Расторгуева Наталия Ивановна, заведующий предметно-цикловой комиссией «Оркестровые струнные инструменты» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», преподаватель, почетный работник СПО Российской Федерации, Заслуженный работник Республики Коми.
2. Расторгуев Владимир Григорьевич, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Оркестровые струнные инструменты» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**Номинация – эстрадное пение:**

1. Иванова Ирина Юрьевна, заведующий предметно-цикловой комиссией «Музыкальное искусство эстрады» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», преподаватель.
2. Синявская Ольга Николаевна, преподаватель МАУДО «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С. Перепелицы МО ГО «Сыктывкар», художественный руководитель Образцового детского вокально-эстрадного ансамбля «Цветик-Семицветик», лауреат премии Правительства Республики Коми.

**Номинация – народное пение:**

1. Черных Николай Викторович, солист Ансамбля народной песни «Северная околица» ГАУ РК «Коми республиканская академическая филармония», преподаватель дисциплин специальности «Народно-художественное творчество» (по виду Этнохудожественное творчество) ГПОУ РК «Колледж культуры», хормейстер ансамбля народной песни и танца «Пельсь мольяс».
2. Разбаков Алексей Сергеевич, главный хормейстер Государственного ансамбля песни и танца Республики Коми им. В.П. Морозова «Асья кыя» ГАУ РК «Коми республиканская академическая филармония», лауреат премии Правительства Республики Коми в области культуры.

**Номинация – народный танец:**

1. Жильцов Евгений Николаевич, начальник отдела детского и юношеского творчества ГАУ РК «Коми республиканская академическая филармония».

2. Пупышева Татьяна Трофимовна, преподаватель хореографических дисциплин театрального отделения ГПОУ «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» им. Ю.А. Спиридонова, заслуженный работник Республики Коми, лауреат премии Правительства Республики Коми.

**Номинация – народные инструменты:**

1. Мецгер Юрий Владимирович, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», Почетный работник СПО Российской Федерации, Заслуженный работник Республики Коми;

2. Труфин Виктор Николаевич, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**Номинация – художественные ремесла:**

1. Кокорина Елена Валентиновна, Народный мастер России, член Союза художников России.

2. Кудинова Галина Игоревна, консультант отдела профессионального искусства и образования в сфере культуры Министерства культуры и архивного дела Республики Коми.

3. Пушина Ирина Владимировна, преподаватель МУДО «Детская художественная школа» МОГО «Ухта».

**Номинация – изобразительное искусство:**

1. Разманова Анжела Рустиковна, живописец, художник декоративно-прикладного искусства, дизайнер, куратор выставочных проектов, член Союза художников России.

2. Александрова Дарья Геннадьевна, преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Воркута.

**Номинация – фотография:**

1. Гагаузов Сергей Владимирович, директор МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Воркута, преподаватель, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный работник Республики Коми, член Союза художников России, Международной Федерации Художников, Союза фотохудожников России.

2. Шучалин Сергей Алексеевич, фотограф-документалист, куратор фотовыставок.