



**Министерство культуры, туризма
и архивного дела Республики Коми**
**Коми Республикаса культура, туризм
да архив удж министерство**

ПРИКАЗ

№ 270-02

« 29 » мар 2023 г.

г. Сыктывкар

**О проведении V Республиканского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»**

В целях реализации Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми на 2023 год, утвержденного приказом Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми от 14 декабря 2022 г. № 569-од, выявления лучших преподавателей организаций дополнительного образования в сфере культуры и искусства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в г. Сыктывкаре V Республиканский конкурс «Лучшая детская школа искусств» (далее – Конкурс) с 1 июня по 29 сентября 2023 г.
2. Определить организатором по подготовке и проведению Конкурса государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – «ЦНТ и ПК»).
3. Утвердить положение о V Республиканском конкурсе «Лучшая детская школа искусств» согласно приложению к настоящему приказу.
4. ЦНТ и ПК представить в Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми отчет о проведении Конкурса в срок до 1 ноября 2023 года.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела профессионального искусства и образования в сфере культуры (Кушманова А.А.).

И.о. министра

М.А. Балмастова

ПОЛОЖЕНИЕ
о V Республиканском конкурсе «Лучшая детская школа искусств»

1. Общие положения

1.1. V Республиканский конкурс «Лучшая детская школа искусств» (далее – Конкурс) проводится в рамках Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми на 2023 год.

1.2. Учредитель Конкурса – Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство).

1.3. Организатор Конкурса – Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – Организатор, ГАУ РК «ЦНТ и ПК»).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования развития детских школ искусств (по видам искусств) в Республике Коми (далее – детские школы искусств).

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и распространение эффективного (традиционного и новаторского) опыта работы детских школ искусств;
- повышение уровня профессиональной компетентности руководителей и педагогических работников детских школ искусств, повышение престижа образования детей в сфере культуры и искусства;
- сохранение традиций и уникальности сложившейся в России системы дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства;
- внедрение и сохранение традиций наставничества в сфере культуры и искусства.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Лучшая городская детская школа искусств»;
- «Лучшая сельская/поселковая детская школа искусств».

Распределение детских школ искусств по номинациям осуществляется согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

3.2. В Конкурсе принимают участие образовательные организации дополнительного образования детей – детские школы искусств, осуществляющие свою деятельность на территории Республики Коми.

3.3. Заявки для участия в Конкурсе принимаются от руководителей образовательных учреждений (далее – заявители).

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в период с 1 июня по 29 сентября 2023 года.

I этап – с 1 июня по 30 июня 2023 года.

В рамках I этапа проводятся прием и рассмотрение заявок на участие в Конкурсе и прилагаемых к ним конкурсных материалов (далее – заявка и прилагаемые к ней материалы) в соответствии с требованиями разделов 3 и 5 настоящего Положения;

II этап – с 3 июля по 29 сентября 2023 года.

В рамках II этапа проводятся просмотр и оценка заявок и прилагаемых к ним конкурсных материалов, определение победителей Конкурса;

4.2. Форма проведения Конкурса – заочная.

4.3. Организатор Конкурса формирует жюри Конкурса (далее – Жюри). В состав Жюри включаются представители Министерства, педагогические и руководящие работники учреждений высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства, имеющие высшую квалификационную категорию, награды, ученую степень или почетные звания, руководители ведущих детских школ искусств Российской Федерации, а также представители общественных организаций.

4.4. Жюри рассматривает заявки и прилагаемые к ним конкурсные материалы и определяет победителей Конкурса.

4.5. Для осуществления подготовки и проведения Конкурса Организатор Конкурса формирует рабочую группу из состава работников ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

Рабочая группа:

- распространяет настоящее Положение в муниципальных образованиях и детских школах искусств Республики Коми посредством электронной рассылки и размещения на сайте ГАУ РК «ЦНТ и ПК», сайте учебно-методического отдела Учебного центра ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и на других информационных ресурсах;

- принимает и регистрирует заявки и прилагаемые к ним конкурсные материалы;

- рассматривает заявки и прилагаемые к ним конкурсные материалы на предмет соответствия требованиям разделов 3 и 5 настоящего Положения;

- направляет заявки и прилагаемые к ним конкурсные материалы на рассмотрение Жюри;

- объявляет информацию о результатах Конкурса;

- направляет в СМИ информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Конкурса;

- выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Конкурса.

4.6. Порядок рассмотрения заявок и прилагаемых к ним конкурсных материалов.

4.6.1. Заявка и прилагаемые к ней конкурсные материалы регистрируются рабочей группой в журнале учета заявок на участие в Конкурсе в течение 1 рабочего дня с момента поступления в ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

4.6.2. Рабочая группа в течение 3 рабочих дней со дня поступления заявки и прилагаемых к ней конкурсных материалов рассматривает их на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 3 и 5 настоящего Положения, и принимает решение:

а) о допуске к участию в Конкурсе в случае соответствия заявителя и заявки и прилагаемых к ней конкурсных материалов требованиям, установленным в разделах 3 и 5 настоящего Положения;

б) об отказе в допуске к участию в Конкурсе в случае несоответствия заявителя и заявки и прилагаемых к ней конкурсных материалов требованиям, установленным в разделах 3 и 5 настоящего Положения.

4.6.3. Заявителям, подавшим заявки и допущенным к участию в Конкурсе, направляются уведомления о принятом решении в течение 3 рабочих дней со дня регистрации заявки.

4.6.4. Заявителям, подавшим заявки и не допущенным к участию в Конкурсе, направляется мотивированный отказ в течение 3 рабочих дней со дня регистрации заявки.

4.6.5. Заявка и прилагаемые к ней конкурсные материалы, представленные позднее срока, указанного в пункте 4.1. настоящего Положения, не рассматриваются и возвращаются заявителю на основании письменного заявления.

4.6.6. Конкурсные материалы с согласия участников Конкурса могут быть использованы организаторами Конкурса в методических целях.

4.6.7. Заявки и прилагаемые к ним конкурсные материалы хранятся в учебно-методическом отделе ГАУ РК «ЦНТ и ПК» до момента передачи их Жюри не позднее 6 июля 2023 года.

4.6.8. Жюри, руководствуясь критериями оценки отчетов о деятельности образовательной организации, указанными в пункте 6.1 настоящего Положения, в период с 6 июля по 25 августа 2023 года рассматривает заявки и прилагаемые к ним документы и оценивает их, осуществляют ранжирование заявок по каждой номинации в отдельности по мере уменьшения набранной заявкой суммы баллов с присвоением заявкам порядковых номеров. Заявке, набравшей наибольшую сумму баллов по соответствующей номинации, присваивается первый номер. При равенстве суммы баллов, набранных заявками, приоритет отдается заявке, поступившей ранее других.

4.6.9. Решение о присуждении званий лауреатов I, II и III степени в каждой номинации принимается Жюри на заседании 29 августа 2023 года и распределяется между участниками Конкурса по количеству набранных баллов.

4.6.10. Члены Жюри, являющиеся работниками организации, участвующей в Конкурсе, не принимают участия в оценивании и обсуждении.

4.6.11. Решение жюри в течение 3 рабочих дней после заседания Жюри оформляется протоколом, который подписывается в указанный в настоящем абзаце срок председателем Жюри или его заместителем, председательствующим на заседании Жюри, и секретарем Жюри.

4.7. Торжественная церемония награждения победителей проводится очно в рамках Республиканского совещания директоров детских школ искусств (по видам искусств).

4.8. Лауреаты I степени в каждой номинации награждаются ценными призами и дипломами лауреатов I степени в рамке. Лауреаты II и III степени в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов II и III степени в рамке. Участники Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами участников.

4.9. Итоги Конкурса размещаются на сайте Министерства: <http://www.mincult.rkomi.ru> и сайте учебно-методического отдела ГАУ РК «ЦНТ и ПК»: <http://www.dshikomi.ru> не позднее 5 рабочих дней со дня подписания Жюри итогового протокола.

5. Требования к документам на участие в Конкурсе

5.1. Для участия в Конкурсе до 30 июня 2023 года на электронный адрес учебно-методического отдела Учебного центра ГАУ РК «ЦНТ и ПК» dshikomi@mail.ru (с пометкой «Лучшая ДШИ») направляется заявка на участие в Конкурсе по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению в форматах .doc/.docx и .pdf/.jpeg. К заявке прилагаются следующие документы и материалы:

- ходатайство учредителя заявителя в формате .pdf/.jpeg
- отчет о деятельности детской школы искусств за 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023 учебные годы (далее – отчет) по форме согласно Приложению № 3 к настоящему Положению;
- ссылку на видеопрезентацию детской школы искусств в формате .avi/.dvd продолжительностью от 10 до 20 минут (доступ к ссылке необходим до окончания проведения Конкурса);
- скан-копия платежного поручения об оплате организационного взноса в формате .pdf/.jpeg.

6. Критерии оценки конкурсных материалов

6.1. Жюри оценивает отчет по критериям оценки отчетов о деятельности образовательной организации согласно Приложению № 4 к настоящему Положению.

6.2. Жюри оценивает видеопрезентацию конкурсанта по показателям:

- а) содержание и художественный уровень;
- б) технический уровень.

7. Финансовые условия проведения Конкурса.

7.1. Обязательным условием участия в Конкурсе является оплата организационного взноса.

7.2. Сумма организационного взноса для участников составляет 3 000 рублей.

7.3. Средства организационных взносов направляются на организацию и проведение Конкурса.

7.4. Финансирование Конкурса осуществляется за счет:

– средств, выделенных из республиканского бюджета Республики Коми на организацию и проведение Конкурса;

– внебюджетных источников Организатора.

7.5. Организационный взнос перечисляется заявителем в срок до 30 июня 2023 года.

7.6. Банковские реквизиты для оплаты организационного взноса:

Получатель – Министерство финансов Республики Коми

(ГАУ РК «ЦНТ и ПК», л/с 30076025911)

р/с 03224643870000000700

Отделение – НБ Республика Коми Банка России// УФК по Республике Коми г. Сыктывкар

ИНН 1101486734

КПП 110101001

БИК 018702501

ОКПО 64901723

ОКТМО 87701000001

В назначении платежа обязательно следует указывать:

«КБК 8560000000000000130, оргвзнос за участие в конкурсе «Лучшая ДШИ».

7.7. В случае отказа заявителя от участия в Конкурсе до 30 июня 2023 года организационный взнос возвращается на основании заявления заявителя.

7.8. В случае отказа заявителя от участия в Конкурсе после 30 июня 2023 года организационный взнос не возвращается.

7.9. Оплата всех расходов, связанных с пребыванием победителей Конкурса на церемонии награждения (проезд, питание, проживание), производится за счет направляющей стороны.

Приложение № 1
к Положению о V Республиканском конкурсе
«Лучшая детская школа искусств»

Распределение детских школ искусств – потенциальных участников Конкурса по номинациям.

№	Сельские/поселковые ДШИ наименование	№	Городские ДШИ наименование
1	МБУДО «ДМШ» п.г.т. Седкыркеш	1	МАУДО «Школа искусств» г. Сыктывкар
2	МБУДО «ДМШ» п.г.т. В. Максаковка	2	МАУДО «СДМХШ» г. Сыктывкар
3	МБУДО «ДМШ» п.г.т. Краснозатонский	3	МАУДО «Эжвинская ДХШ»
4	МБУ ДО «ДШИ» пгт. Жешарт	4	МАУДО «Эжвинская ДМШ»
5	МАУДО «ДШИ» с. Визинга	5	МБУ ДО «Городская ДМШ» г. Воркута
6	МБУДО «Корткеросская РШИ»	6	МБУ ДО «ДХШ» г. Воркута
7	МБУ ДО «Северная ДМШ»	7	МБУДО «ДШИ» г. Инта
8	МБОДО «ДМШ имени С.И. Налимова с. Вьльгорт»	8	МУ ДО «ДМШ №1» МОГО Ухта
9	МБОДО «ДШХР» с. Вьльгорт	9	МУ ДО «ДМШ №2» МОГО Ухта
10	МБО ДО «ДШИ с. Пажга»	10	МУ ДО «ДХШ» МОГО Ухта
11	МБО ДО «ДШИ с. Зеленец»	11	МБУДО «ДХШ» г. Вуктыл
12	МБУ ДО «ДМШ» с. Объячево	12	МБУДО «ДМШ» г. Вуктыл
13	МБОДО «Троицко-Печорская ДМШ»	13	МАУ ДО «ДШИ г. Печора»
14	МБУДО «Усть-Цилемская ДМШ»	14	МБУДО «ДШИ» г. Сосногорск
15	МУ ДО «ДШИ» с. Кослан	15	МАО ДО «ДШИ» г. Емва
16	МУ ДО «ДМШ» пгт. Усогорск	16	МБУДО «ДШИ» г. Усинск
17	МУ ДО «ДМШ» пгт. Благоево	17	МБУДО «ДШИ» г. Микунь
18	МБУДО «ДШИ» пгт. Нижний Одес		
19	МОУ ДОД «ДМШ» с. Усть-Кулом		
20	МОДО «ДШИ» с. Койгородок		
21	МУ ДО «ДМШ п. Ярега»		
22	МБУДО «Ижемская ДМШ»		

Приложение № 2
к Положению о V Республиканском конкурсе
«Лучшая детская школа искусств»

Заявка
на участие в V Республиканском конкурсе «Лучшая детская школа искусств»

Номинация _____
(«Лучшая городская детская школа искусств»/ «Лучшая сельская/поселковая детская школа искусств»)

1.	Название образовательной организации (по уставу)	
2.	Год основания	
3.	Юридический адрес	
4.	Телефон/факс	
5.	E-mail	
6.	Сайт	
7.	Фамилия, имя, отчество руководителя	

Руководитель образовательной организации

подпись

расшифровка подписи

М.П.

Отчет о деятельности образовательной организации

наименование образовательной организации (ОО)

Направление	Показатели	Данные, приложения за 2020 - 2021, 2021 - 2022, 2022 - 2023 уч. гг. (отчетный период)																					
А) Образовательная деятельность	1. Реализуемые дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы	Перечень реализуемых дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ (за отчетный период)																					
	2. Инновационные методики и учебно-методические разработки, авторские программы преподавателей ОО, внедренные и используемые в образовательном процессе	Наименование работы: а) автор(ы) (скан свидетельства о присвоении авторства) б) краткое описание с) год внедрения																					
	3. Качество знаний обучающихся	а) количество обучающихся от 7 лет (по годам) из них: б) количество аттестованных на «4» и «5» (по годам)																					
	4. Творческие достижения обучающихся (I, II, III места) в конкурсах регионального (республиканского), межрегионального, всероссийского и международного уровней	Количество достижений по уровням и местам (за отчетный период) – (сканы-копии дипломов): а) конкурсы, учрежденные уполномоченными государственными и муниципальными органами управления (в том числе онлайн) <table border="1" style="margin-left: 20px; width: 100%;"> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">региональный (республиканский), межрегиональный/шт.</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">I м./</td> <td style="text-align: center;">II м./</td> <td style="text-align: center;">III м./</td> </tr> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">всероссийский/шт.</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">I м./</td> <td style="text-align: center;">II м./</td> <td style="text-align: center;">III м./</td> </tr> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">международный/шт.</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">I м./</td> <td style="text-align: center;">II м./</td> <td style="text-align: center;">III м./</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	региональный (республиканский), межрегиональный/шт.			I м./	II м./	III м./	всероссийский/шт.			I м./	II м./	III м./	международный/шт.			I м./	II м./	III м./			
	региональный (республиканский), межрегиональный/шт.																						
I м./	II м./	III м./																					
всероссийский/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
международный/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
		б) конкурсы иных учредителей (в том числе онлайн)																					

			<table border="1"> <tr> <td colspan="3">региональный (республиканский), межрегиональный/шт.</td> </tr> <tr> <td>I м./</td> <td>II м./</td> <td>III м./</td> </tr> <tr> <td colspan="3">всероссийский/шт.</td> </tr> <tr> <td>I м./</td> <td>II м./</td> <td>III м./</td> </tr> <tr> <td colspan="3">международный/шт.</td> </tr> <tr> <td>I м./</td> <td>II м./</td> <td>III м./</td> </tr> </table>	региональный (республиканский), межрегиональный/шт.			I м./	II м./	III м./	всероссийский/шт.			I м./	II м./	III м./	международный/шт.			I м./	II м./	III м./		
региональный (республиканский), межрегиональный/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
всероссийский/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
международный/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
	5. Количество обучающихся, окончивших образовательную организацию с отличием	<p>а) количество обучающихся, окончивших ОО (за отчетный период)</p> <p>б) количество обучающихся, окончивших ОО с отличием (за отчетный период)</p>																					
	6. Количество выпускников, поступивших в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, реализующие образовательные программы в области культуры и искусства	<p>а) количество выпускников за 2020-21, 2021-22 уч. гг.</p> <p>б) количество выпускников, поступивших в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, реализующие образовательные программы в области культуры и искусства в 2021, 2022 гг. <i>(скан-копия подтверждающего документа)</i></p>																					
Б) Создание условий для профессионального роста педагогических работников	1. Сведения о штатных педагогических работниках	<p>Общее количество штатных педагогических работников (по годам) (сведения предоставляются на основании формы федерального статистического наблюдения 1-ДШИ) из них имеющих:</p> <p>а) государственные и ведомственные награды, учрежденные Правительством Российской Федерации и Республики Коми, федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти Республики Коми, органами местного самоуправления <i>(информация о получении за отчетный период)</i></p> <p>б) количество призовых мест (I, II, III места) в конкурсах педагогического мастерства, в том числе онлайн <i>(за отчетный период) (копии дипломов)</i></p> <table border="1"> <tr> <td colspan="3">Муниципальный/шт.</td> </tr> <tr> <td>I м./</td> <td>II м./</td> <td>III м./</td> </tr> <tr> <td colspan="3">региональный (республиканский)/шт.</td> </tr> <tr> <td>I м./</td> <td>II м./</td> <td>III м./</td> </tr> <tr> <td colspan="3">межрегиональный/шт.</td> </tr> <tr> <td>I м./</td> <td>II м./</td> <td>III м./</td> </tr> <tr> <td colspan="3">всероссийский и выше/шт.</td> </tr> </table>	Муниципальный/шт.			I м./	II м./	III м./	региональный (республиканский)/шт.			I м./	II м./	III м./	межрегиональный/шт.			I м./	II м./	III м./	всероссийский и выше/шт.		
Муниципальный/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
региональный (республиканский)/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
межрегиональный/шт.																							
I м./	II м./	III м./																					
всероссийский и выше/шт.																							

		I м./	II м./	III м./
	2. Деятельность педагогических работников по транслированию опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе инновационной: публикации, выступления, семинары, работа в качестве приглашенного лектора в обучении специалистов, размещение авторских материалов в сети Интернет и пр.	Сведения (за отчетный период): - название мероприятия - тема трансляции - статус участия - уровень мероприятия: - муниципальный - региональный (республиканский) - всероссийский и выше - в сети Интернет		
	3. Повышение квалификации педагогических работников	а) общее количество штатных педагогических работников (за отчетный период, по годам) б) количество штатных педагогических работников, повысивших квалификацию по профилю преподаваемого предмета (за отчетный период, по годам)		
	4. Организация наставничества	а) наименование модели наставничества (за отчетный период, по годам) б) общее количество наставников (за отчетный период, по годам) в) общее количество наставляемых (за отчетный период, по годам)		
В) Программа развития ОО	Программа развития ОО	Стратегический документ ОО – «Программа развития» (ПР), с присутствием в документе следующих структурных компонентов: а) паспорт ПР б) аналитическое и прогностическое обоснование ПР в) стратегические цели и задачи ПР г) ожидаемые результаты и целевые индикаторы ПР д) оценка возможных рисков при реализации ПР е) система программных мероприятий по реализации целей и задач ПР ж) ресурсное обеспечение ПР		
Г) Организация обучения и воспитания	Наличие специальных адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными	Перечень разработанных и внедренных адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с		

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья инвалидов	возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом их особых образовательных потребностей и др.	указанием общего количества (за отчетный период) Предоставить два перечня: - разработанных программ - внедренных программ
Д) Информационная открытость	Наличие и содержание официального сайта	Представить ссылку на сайт
Е) Иная деятельность ОО	При наличии	Количество иных мероприятий, видов деятельности, реализуемых ОО (участие в грантовых конкурсах, проектах, волонтерская деятельность, взаимодействие с другими ОО при проведении мероприятий и т.д. и т.п.) Пункт дополнительный. Баллы начисляются по усмотрению жюри

Приложение № 4
к Положению о V Республиканском конкурсе
«Лучшая детская школа искусств»

Критерии оценки отчета о деятельности образовательной организации

Направление	Показатели	Критерий оценки	Оценка в баллах
А) Образовательная деятельность	1. Реализуемые дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы	Количество реализуемых дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ (за отчетный период)	0 б. – информация не представлена 1 б. – за каждую реализуемую дополнительную общеразвивающую предпрофессиональную программу
	2. Инновационные методики и учебно-методические разработки, авторские программы преподавателей ОО, внедренные и используемые в образовательном процессе	Количество внедренных и используемых в образовательном процессе инновационных методик и учебно-методических разработок, авторских программ	0 б. – информация не представлена 3 б. – за каждую учебно-методическую разработку 5 б. – за каждую инновационную методику преподавания или авторскую программу
	3. Качество знаний обучающихся	Доля обучающихся от 7 лет, аттестованных на «4» и «5», от общего количества обучающихся от 7 лет	0 б. – информация не представлена 1 б. – до 34% 2 б. – 35-49% 3 б. – 50-69% 4 б. – 70-89% 5 б. – 90-100%
	4. Творческие достижения обучающихся (I, II, III места) в конкурсах	Количество творческих достижений (I, II, III места) в конкурсах регионального, межрегионального, всероссийского и международного уровней	1) Баллы начисляются за каждое достижение в конкурсах, учрежденных уполномоченными государственными и муниципальными органами управления (в

	регионального, межрегионального, всероссийского и международного уровней		<p>том числе онлайн):</p> <table border="1" data-bbox="1460 229 2004 453"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">региональный (республиканский), межрегиональный</td> </tr> <tr> <td>I м. – 5 б.</td> <td>II м. – 4,5 б.</td> <td>III м. – 4 б.</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">всероссийский</td> </tr> <tr> <td>I м. – 7 б.</td> <td>II м. – 6,5 б.</td> <td>III м. – 6 б.</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">международный</td> </tr> <tr> <td>I м. – 9 б.</td> <td>II м. – 8,5 б.</td> <td>III м. – 8 б.</td> </tr> </table> <p>2) Баллы начисляются за каждое достижение в конкурсах иных учредителей (в том числе онлайн):</p> <table border="1" data-bbox="1460 603 2004 826"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">региональный (республиканский), межрегиональный</td> </tr> <tr> <td>I м. – 1,5 б.</td> <td>II м. – 1 б.</td> <td>III м. – 0,5 б.</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">всероссийский</td> </tr> <tr> <td>I м. – 2,5 б.</td> <td>II м. – 2 б.</td> <td>III м. – 1,5 б.</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">международный</td> </tr> <tr> <td>I м. – 3,5 б.</td> <td>II м. – 3 б.</td> <td>III м. – 2,5 б.</td> </tr> </table>	региональный (республиканский), межрегиональный			I м. – 5 б.	II м. – 4,5 б.	III м. – 4 б.	всероссийский			I м. – 7 б.	II м. – 6,5 б.	III м. – 6 б.	международный			I м. – 9 б.	II м. – 8,5 б.	III м. – 8 б.	региональный (республиканский), межрегиональный			I м. – 1,5 б.	II м. – 1 б.	III м. – 0,5 б.	всероссийский			I м. – 2,5 б.	II м. – 2 б.	III м. – 1,5 б.	международный			I м. – 3,5 б.	II м. – 3 б.	III м. – 2,5 б.
региональный (республиканский), межрегиональный																																							
I м. – 5 б.	II м. – 4,5 б.	III м. – 4 б.																																					
всероссийский																																							
I м. – 7 б.	II м. – 6,5 б.	III м. – 6 б.																																					
международный																																							
I м. – 9 б.	II м. – 8,5 б.	III м. – 8 б.																																					
региональный (республиканский), межрегиональный																																							
I м. – 1,5 б.	II м. – 1 б.	III м. – 0,5 б.																																					
всероссийский																																							
I м. – 2,5 б.	II м. – 2 б.	III м. – 1,5 б.																																					
международный																																							
I м. – 3,5 б.	II м. – 3 б.	III м. – 2,5 б.																																					
	5. Количество обучающихся, окончивших образовательную организацию с отличием	Доля обучающихся, окончивших ОО с отличием, от общего количества обучающихся, окончивших ОО (за отчетный период)	0 б. – информация не представлена 2 б. – до 29% 3 б. – 30-49% 4 б. – 50-79% 5 б. – 80-100%																																				
	6. Количество выпускников, поступивших в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, реализующие образовательные программы в области	Доля выпускников, поступивших в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, реализующие образовательные программы в области культуры и искусства, от общего количества выпускников	0 б. – информация не представлена 2 б. – до 29% 3 б. – 30-49% 4 б. – 50-79% 5 б. – 80-100%																																				

	культуры и искусства																									
Б) Создание условий для профессионального роста педагогических работников	1. Сведения о штатных педагогических работниках	Количество полученных государственных и ведомственных наград, учрежденных Правительством Российской Федерации и Республики Коми, федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти Республики Коми, органами местного самоуправления (за отчетный период)	Баллы начисляются за каждую награду в соответствии с уровнем: 0 б. – информация не представлена 2 б. – муниципальный уровень 3 б. – региональный (республиканский) уровень 4 б. – всероссийский уровень																							
		Количество призовых мест (I, II, III места) в конкурсах педагогического мастерства, в том числе онлайн (за отчетный период)	Баллы начисляются за каждое призовое место: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th colspan="3">муниципальный</th> </tr> <tr> <td>I м. – 2 б.</td> <td>II м. – 1,5 б.</td> <td>III м. – 1 б.</td> </tr> <tr> <th colspan="3">региональный (республиканский)</th> </tr> <tr> <td>I м. – 4 б.</td> <td>II м. – 3,5 б.</td> <td>III м. – 3 б.</td> </tr> <tr> <th colspan="3">межрегиональный</th> </tr> <tr> <td>I м. – 6 б.</td> <td>II м. – 5,5 б.</td> <td>III м. – 5 б.</td> </tr> <tr> <th colspan="3">всероссийский и выше</th> </tr> <tr> <td>I м. – 8 б.</td> <td>II м. – 7,5 б.</td> <td>III м. – 7 б.</td> </tr> </table>	муниципальный			I м. – 2 б.	II м. – 1,5 б.	III м. – 1 б.	региональный (республиканский)			I м. – 4 б.	II м. – 3,5 б.	III м. – 3 б.	межрегиональный			I м. – 6 б.	II м. – 5,5 б.	III м. – 5 б.	всероссийский и выше			I м. – 8 б.	II м. – 7,5 б.
муниципальный																										
I м. – 2 б.	II м. – 1,5 б.	III м. – 1 б.																								
региональный (республиканский)																										
I м. – 4 б.	II м. – 3,5 б.	III м. – 3 б.																								
межрегиональный																										
I м. – 6 б.	II м. – 5,5 б.	III м. – 5 б.																								
всероссийский и выше																										
I м. – 8 б.	II м. – 7,5 б.	III м. – 7 б.																								
	2. Деятельность педагогических работников по транслированию опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе инновационной: публикации, выступления, семинары, работа в качестве приглашенного лектора в обучении специалистов, размещение авторских	Количество реализованных мероприятий по транслированию опыта практических результатов своей профессиональной деятельности за отчетный период (в том числе в сети Интернет)	Баллы начисляются за каждое состоявшееся мероприятие в соответствии с уровнем: 0 б. – информация не представлена 1 б. – учрежденческий уровень 2 б. – муниципальный уровень 3 б. – региональный (республиканский) уровень 4 б. – всероссийский уровень и выше																							

	материалов в сети Интернет и пр.		
	3. Повышение квалификации педагогических работников	Среднегодовой показатель доли штатных педагогических работников, повысивших квалификацию по профилю преподаваемого предмета, от общего количества штатных педагогических работников	0 б. – информация не представлена 2 б. – до 29% 3 б. – 30-49% 4 б. – 50-79% 5 б. – 80-100%
	4. Организация наставничества	Количество реализуемых моделей наставничества	3 б. – за каждую реализованную модель наставничества
В) Программа развития ОО	Программа развития ОО	Соответствие программы следующим критериям: - актуальность; - реалистичный свод анализ; - наличие проблемы и пути её решения; - прогностичность; - рациональность; - целостность; - контролируемость	За каждый критерий начисляется от 0 до 3 б., где: 0 б. – компонент отсутствует 1 б. – компонент присутствует, но не раскрыт 2 б. – компонент раскрыт не в полном объеме 3 б. – компонент раскрыт в полном объеме
Г) Организация обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья инвалидов	Наличие специальных адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом их особых образовательных потребностей и др.	Количество разработанных специальных адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом их особых образовательных потребностей и др. (за отчетный период)	0 б. – информация не представлена 3 б. – за каждую разработанную в отчетный период программу 5 б. – за каждую внедренную программу
Д) Информационная открытость	Наличие и содержание официального сайта	Соответствие официального сайта следующим критериям: - содержание (наполнение сайта полезной информацией); - структура (удобное размещение	За каждый критерий начисляется от 0 до 2 б., где: 0 б. – показатель отсутствует 1 б. – показатель не в полном объеме 2 б. – показатель в полном объеме

		информации на сайте); - оформление – дизайн; - обновление контента; - система связи с посетителем сайта; - интеграция с социальными сетями	
е) Иная деятельность ОО	При наличии	Количество иных мероприятий, видов деятельности, реализуемых ОО (участие в грантовых конкурсах, проектах, волонтерская деятельность, взаимодействие с другими ОО при проведении мероприятий и т.д. и т.п.)	Баллы начисляются по усмотрению жюри: 2 б. – за наличие каждого вида деятельности

Видеопрезентация ОО	Показатели	Критерии от 0 до 2-х баллов за каждый критерий
Название/ идея	Содержание и художественный уровень	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие содержания идее презентации - информационная насыщенность - полнота раскрытия темы - оригинальность идеи и содержания - логичность и последовательность художественного замысла
	Технический уровень	<ul style="list-style-type: none"> - операторское мастерство (качество съемки, качество звука, синхронизация музыки и изображения, видеопереходы) - четкость смены кадров (достаточно времени для прочтения субтитров (при наличии) или рассмотрения картинок) - четкость изображения (правильность использования контрастности, соответствие подбора кадров теме)