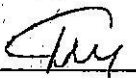


СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

И.о. министра культуры, туризма и
архивного дела Республики Коми


_____ К.М. Баранов
« » _____ 2021 г.

И.о. директора ГАУ РК
«Центр народного творчества и
повышения квалификации»


_____ Е.Г. Грачева
_____ 2021 г.



Положение о порядке проведения I тура (этапа) Общероссийского конкурса
«Молодые дарования России» в 2021 году

1. Общие положения

1.1. Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» проводится в два тура (этапа).

1.2. Настоящее положение определяет порядок проведения I тура (этапа) Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (далее – Конкурс).

1.3. Учредитель Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – Министерство культуры Российской Федерации.

1.4. Организатором Конкурса по поручению Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство) является государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – Организатор).

1.5. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изменениями и дополнениями от 28 сентября 2017 г., 18 ноября 2019 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (с изменениями и дополнениями от 6 мая 2016 г., 24 июня, 5 декабря 2017 г., 3 ноября 2018 г., 23 мая, 15 ноября 2019 г., 27 мая 2020 г.), Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Сохранение и развитие целостности системы художественного образования в Российской Федерации;

2.2. Выявление и поддержка молодых дарований в сфере художественного образования Республики Коми.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди учащихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет включительно на момент проведения Конкурса, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения и обучаются по:

предпрофессиональным образовательным программам в области искусств в детских школах искусств, образовательных учреждениях профессионального образования;

программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам, в образовательных учреждениях профессионального образования.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фортепиано;
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- оркестровые струнные инструменты;
- народные и национальные инструменты;
- академическое пение, сольное народное пение (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- дирижирование оркестром или хором (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- теория и история музыки (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- живопись, акварельная живопись;
- хореографическое искусство.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Форма проведения Конкурса – заочная.

4.2. Конкурс проводится в период с 11 по 26 мая 2021 года.

4.3. Для организации и проведения Конкурса Организатор создает рабочую группу из числа специалистов ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

Рабочая группа:

- формирует и утверждает состав жюри Конкурса;
- организует информирование образовательных организаций о сроках и условиях проведения Конкурса;
- принимает и регистрирует заявки на участие в Конкурсе;
- рассматривает документы на предмет соответствия требованиям, установленным пунктами 3.1, 3.2, 4.4 настоящего положения;
- направляет документы на рассмотрение жюри Конкурса;
- направляет в СМИ информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Конкурса;
- размещает информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Конкурса на официальных сайтах Организатора в сети «Интернет» по адресам <http://cntipk.ru/>, <http://www.dshikomi.ru/>;
- выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Конкурса.

4.4. Для участия в Конкурсе образовательные организации в срок до **14 мая 2021 года** направляют на электронную почту методического отдела Учебного центра ГАУ РК «ЦНТ и ПК» dshikomi@mail.ru (с пометкой «Молодые дарования России») следующие документы:

- заявку на участие в Конкурсе по форме согласно приложению №1 к настоящему положению (в формате WORD);
- творческую биографию участника (в печатном виде и формате .PDF или .JPEG) с обязательным указанием:
 - полного наименования образовательной организации с международным индексом, адреса, тел/факса, e-mail;
 - Ф.И.О. участника;
 - номинации;
 - класса (курса);
 - наименования образовательной программы, по которой обучается участник;
 - контактного телефона, e-mail участника;
 - имеющихся у участника творческих достижений, в т.ч. званий лауреата или дипломанта всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных за прошедшие три календарных года;
 - Ф.И.О. преподавателя и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград;
- фотографию участника (только в формате .JPEG);
- копии дипломов (при их наличии) всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за прошедшие три календарных года, подтверждающие информацию, изложенную в творческой биографии (только в формате .PDF или .JPEG);
- копию свидетельства о рождении/паспорта с регистрацией места проживания участника (только в формате .PDF или .JPEG);
- согласие на обработку персональных данных преподавателя по рекомендуемой форме (в сканированном виде в формате .JPEG или .PDF);
- согласие на обработку персональных данных от участника или его законного представителя по рекомендуемой форме (в сканированном виде в формате .JPEG или .PDF);
- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации от участника или его законного представителя на имя директора ФГБПОУ «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» В.П. Демидова по рекомендуемой форме (только в формате .PDF или .JPEG).

Кроме того:

- для участников в номинациях в области музыкального искусства (за исключением номинации «теория и история музыки»), «хореографическое искусство» – видеопрезентацию фрагмента сольного выступления участника (на концерте, в хореографической постановке и др.) продолжительностью до 15 минут (в формате .DVD/.AVI/.MPEG4);
- для участников в номинациях в области музыкального искусства (за исключением номинации «теория и история музыки»), «хореографическое искусство» – имеющийся у участника Конкурса на момент подачи заявки репертуар с указанием хронометража каждого номера (только в формате WORD) с целью возможного включения выступления участника в концертные программы по решению жюри Общероссийского конкурса «Молодые дарования России».

– для участников в номинации «изобразительное искусство» – фото-презентацию работ, выполненных за прошедшие три календарных года; (не менее 10 работ) в формате .JPEG или .PPTX;

– для участников в номинации «теория и история музыки» – копию курсовой работы в формате .PDF, выполненной в рамках освоения образовательной программы по одному из учебных предметов в области теории или истории музыки, с двумя отзывами (рецензиями) на нее (внутренними или внешними) (только в формате .PDF или .JPEG).

Сведения и документы на участников должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

4.5. Заявки на участие в Конкурсе с прилагаемыми к ним документами регистрируются рабочей группой в электронном журнале учета заявок на участие в Конкурсе в течение одного рабочего дня с момента поступления Организатору.

4.6. Рабочая группа в течение 2 рабочих дней рассматривает заявки и прилагаемые к ним документы на предмет соответствия требованиям, установленным пунктами 3.1, 3.2, 4.4 настоящего положения.

В случае несоответствия документов требованиям, установленным пунктами 3.1, 3.2, 4.4 настоящего положения, рабочая группа принимает решение об отказе в допуске к участию в Конкурсе и направляет заявителю мотивированный отказ в допуске к участию в Конкурсе в течение двух рабочих дней со дня принятия решения об отказе в допуске к участию в Конкурсе.

Заявитель имеет право повторно представить документы в ГАУ РК «ЦНТ и ПК» после устранения оснований для возврата в пределах срока, указанного в пункте 4.4 настоящего положения.

Заявителям, соответствующим требованиям, установленным пунктами 3.1, 3.2, 4.4 настоящего положения, направляются уведомления о принятом решении о допуске к участию в Конкурсе в течение двух рабочих дней со дня принятия решения о допуске к участию в Конкурсе.

4.7. Заявки, поданные позже срока, указанного в пункте 4.4 настоящего положения, не рассматриваются.

4.8. Рабочая группа в срок до 19 мая 2021 года направляет заявки с прилагаемыми к ним документами допущенных к участию в Конкурсе заявителей на рассмотрение жюри Конкурса.

5. Порядок работы жюри Конкурса

5.1. Жюри при отборе победителей Конкурса для участия во II туре (этапе) Общероссийского конкурса руководствуется следующими критериями:

Критерии	Рейтинг в баллах
Наличие диплома международных конкурсов фестивалей, олимпиад, выставок учредителями (соучредителями) которых является орган исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства или государственное учреждение профессионального образования, подведомственное органу исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства (победа)	10

Наличие диплома международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок учредителями (соучредителями) которых является орган исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства или государственное учреждение профессионального образования, подведомственное органу исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства (призовое место)	9
Наличие диплома всероссийских конкурсов фестивалей, олимпиад, выставок учредителями (соучредителями) которых является орган исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства или государственное учреждение профессионального образования, подведомственное органу исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства (победа)	9
Наличие диплома всероссийских конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок учредителями (соучредителями) которых является орган исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства или государственное учреждение профессионального образования, подведомственное органу исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства (призовое место)	8
Наличие диплома международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок учредителями (соучредителями) которых являются иные организации (фонды и т.д.) (победа)	7
Наличие диплома международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок учредителями (соучредителями) которых являются иные организации (фонды и т.д.) (призовое место)	6
Наличие диплома всероссийских конкурсов фестивалей, олимпиад, выставок, учредителями (соучредителями) которых являются иные организации (фонды и т.д.) (победа)	5
Наличие диплома всероссийских конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок учредителями (соучредителями) которых являются иные организации (фонды и т.д.) (призовое место)	4
Дополнительные критерии	
Наличие диплома межрегиональных и республиканских конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок и т.д. учредителями (соучредителями) которых является орган исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства или государственное учреждение профессионального образования, подведомственное органу исполнительной власти, осуществляющий контроль в сфере образования, культуры и искусства (победа)	3

5.2. Победителями Конкурса признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов по соответствующей номинации.

5.3. В случае возникновения спорной ситуации, связанной с одинаковой суммой баллов у двух и более участников Конкурса, приоритет одного из них определяется по баллам в дополнительных критериях.

5.4. Заседание жюри правомочно, если на нем присутствует не менее 2/3 членов жюри.

5.5. Решение жюри принимается путем открытого голосования большинством голосов присутствующих на заседании членов жюри и пересмотру не подлежит.

5.6. По результатам рассмотрения документов жюри принимает одно из следующих решений:

- признать участника победителем Конкурса для дальнейшего участия во II туре Общероссийского конкурса;
- отказать участнику Конкурса в дальнейшем участии во II туре Общероссийского конкурса.

5.7. Согласно федеральному положению об общероссийском конкурсе «Молодые дарования России» количество участников II тура определяется следующим образом:

- от каждого субъекта Российской Федерации по каждой номинации может быть рекомендовано для участия во II туре по каждой номинации не более 2-х кандидатур учащихся, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам или образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с программой основного общего образования и среднего общего образования (в период освоения учащимся программы основного общего образования, как правило с 5 по 9 классы), и не более 2-х кандидатур студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, в т.ч. интегрированным образовательным программам (в период освоения студентом программы среднего общего образования, как правило 10-11 классы).

- от каждой образовательной организации, подведомственной Минкультуры России, по каждой номинации может быть рекомендовано для участия во II туре не более 1 кандидатуры из числа обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам, образовательной программе основного общего образования или интегрированной образовательной программе среднего профессионального образования в период освоения программы основного общего образования - по 9 класс включительно), и не более 2-х кандидатур студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, в т.ч. интегрированным образовательным программам (в период освоения программы среднего общего образования).

5.8. Жюри определяет победителей Конкурса в срок до 25 мая 2021 года.

5.9. Решение жюри оформляется протоколом с указанием общего количества участников Конкурса и участников, одобренных для участия во II туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» на бумажном носителе, который подписывается председателем и членами жюри, присутствующими на заседании, и в срок до 26 мая 2021 года направляется в Министерство.

5.10. Рабочая группа в срок до 26 мая 2021 года размещает информацию о результатах на официальных сайтах Организатора в сети «Интернет» по адресам <http://cntipk.ru/>, <http://www.dshikomi.ru/> и в СМИ.

Оформляется на бланке
образовательной организации
с указанием даты

ЗАЯВКА
на участие в региональном этапе Общероссийского конкурса
«Молодые дарования России» в 2021 году

ФИО участника	
Номинация / инструмент	
Дата рождения	
Полных лет	
Полное наименование образовательной организации	
Адрес образовательной организации	
Телефон образовательной организации	
e-mail образовательной организации	
Полное наименование образовательной организации	
Класс/курс	
Контактный телефон участника	
Контактный e-mail участника	

Преподаватель _____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, почетное звание)

Сведения о творческих достижениях, участии во всероссийских,
международных конкурсах, выставках, фестивалях
за прошедшие три календарных года

Дата	Наименование мероприятия (статус)	Учредитель мероприятия	Награды (призовое место, звание лауреата, дипломанта)